

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области  
Управление образования городского округа Первоуральск  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 2»  
(МАОУ СОШ № 2)

---

ПРИЛОЖЕНИЕ К ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МАОУ СОШ № 2

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

по учебному предмету  
**АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)**  
10-11 класс

Программа предназначена для 10–11 классов общеобразовательной школы, составлена в соответствии с требованиями российских стандартов языкового образования и ориентирована на использование учебно-методического комплекса «Spotlight-10,11», учебник "Английский в фокусе" для 10-11 классов общеобразовательных учреждений, авторы О.В. Афанасьева, В. Эванс, Дж. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В. Эванс др., М., «Просвещение», 2020, рабочая тетрадь, электронное приложение, книга для учителя, контрольные задания и языковой портфель.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Предметные результаты освоения основной образовательной программы устанавливаются для учебных предметов на базовом уровне. В результате изучения иностранного языка на **базовом уровне** ученик должен:

#### **знать/понимать**

значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

- значение изученных грамматических явлений в расширенном объёме (видовременные, неличные и неопределённо-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времён);

- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнёра;

#### **уметь**

##### **Говорение**

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); рассказывать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;

- рассказывать о своём окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

##### **Аудирование**

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеоматериалов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

##### **Чтение**

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

##### **Письменная речь**

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в целях образования и самообразования;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

## **Коммуникативные умения**

### **Говорение**

#### *Диалогическая речь*

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах – побуждениях к действию, диалогах – обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений:

- участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему;
- осуществлять запрос информации;
- обращаться за разъяснениями;
- выражать своё отношение к высказыванию партнёра, своё мнение по обсуждаемой теме.

Объём диалогов – до 6–7 реплик со стороны каждого учащегося.

#### *Монологическая речь*

Совершенствование умений выступать с устными сообщениями в связи с увиденным/прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

Развитие умений:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме;
- кратко передавать содержание полученной информации;
- рассказывать о себе, своём окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
- описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объём монологического высказывания – 12–15 фраз.

### **Аудирование**

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержания аутентичных аудио- и видеоматериалов различных жанров и длительности звучания до 3 минут:

- понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;
- выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространённых стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;

• определять своё отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

### **Чтение**

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учётом межпредметных связей):

– ознакомительное чтение – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;

– изучающее чтение – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);

– просмотровое/поисковое чтение – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять своё отношение к прочитанному.

### **Письменная речь**

Развитие умений:

• писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме);

• составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;

• расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их;

• рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства;

• описывать свои планы на будущее.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствование следующих умений:

• пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании;

• прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски);

• игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устного речевого общения; мимику, жесты.

### **Учебно-познавательные умения**

Дальнейшее развитие общеучебных умений, связанных с приёмами самостоятельного приобретения знаний:

• использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую;

• ориентироваться в письменном и аудио тексте на английском языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на английском языке.

Развитие специальных учебных умений:

- интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на английском языке.

### **Социокультурные знания и умения**

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счёт углубления:

- социокультурных знаний о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;

- межпредметных знаний о культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке, об условиях жизни разных слоёв общества в ней/них, возможностях получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран.

Дальнейшее развитие социокультурных умений использовать:

- необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других;

- необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

- формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

<b>Выпускник на базовом уровне научится:</b>	<b>Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:</b>
<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><b>Говорение, диалогическая речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики;</li> <li>– при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»;</li> <li>– выражать и аргументировать личную точку зрения;</li> <li>– запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;</li> <li>– обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.</li> </ul> <p><b>Говорение, монологическая речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;</li> <li>– передавать основное содержание прочитанного/уиденного/услышанного;</li> <li>– давать краткие описания и/или комментарии с</li> </ul>	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><b>Говорение, диалогическая речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека;</li> <li>– проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;</li> <li>– обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.</li> </ul> <p><b>Говорение, монологическая речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– резюмировать прослушанный/прочитанный текст;</li> <li>– обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– полно и точно</li> </ul>

<p>опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать основное содержание несложных аутентичных аудио текстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики с четким нормативным произношением;</li> <li>– выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудио текстов различных жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики, характеризующихся четким нормативным произношением.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;</li> <li>– отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– писать несложные связные тексты по изученной тематике;</li> <li>– писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;</li> <li>– письменно выразить свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.</li> </ul> <p><b>Языковые навыки</b></p> <p><b>Орфография и пунктуация</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;</li> <li>– расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.</li> </ul> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владеть слухопроизносительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;</li> <li>– владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от</li> </ul>	<p><i>воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.</i></li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов.</i></li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу.</i></li> </ul> <p><b>Языковые навыки</b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>произносить звуки английского языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.</i></li> </ul> <p><b>Орфография и пунктуация</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>владеть орфографическими навыками;</i></li> <li>– <i>расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.</i></li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;</i></li> <li>– <i>узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations).</i></li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done);</i></li> <li>– <i>употреблять в речи структуру have/get + something + Participle II (causative form) как эквивалент страдательного залога;</i></li> <li>– <i>употреблять в речи</i></li> </ul>
---	--

коммуникативной ситуации.

### **Лексическая сторона речи**

- распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;
- определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и контексту;
- распознавать и употреблять различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.).

### **Грамматическая сторона речи**

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей;
- употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);
- употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year);
- употреблять в речи сложноподчиненные предложения союзами союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless;
- употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;
- употреблять в речи условные предложения реального (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);
- употреблять в речи предложения с конструкцией I wish (I wish I had my own room);
- употреблять в речи предложения с конструкцией so/such (I was so busy that I forgot to phone my parents);
- употреблять в речи конструкции с герундием: to love/hate doing something; stop talking;
- употреблять в речи конструкции с

*эмпатические конструкции типа It's him who... It's time you did smth;*

- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;
- употреблять в речи условные предложения нереального характера (Conditional 3);
- употреблять в речи структуру to be/get + used to + verb;
- употреблять в речи структуру used to / would+verb для обозначения регулярных действий в прошлом;
- употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;
- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.

инфинитивом: want to do, learn to speak;

- употреблять в речи инфинитив цели (I called to cancel our lesson);
- употреблять в речи конструкцию it takes me ... to do something;
- использовать косвенную речь;
- использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах: Present Simple, Present Continuous, Future Simple, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect;
- употреблять в речи страдательный залог в формах наиболее используемых времен: Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect;
- употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени – to be going to, Present Continuous; Present Simple;
- употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would);
- согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
- употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль;
- употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;
- употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little /a little) и наречия, выражающие время;
- употреблять предлоги, выражающие направление движения, время и место действия.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 10 класс

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Кол-во часов на раздел	Содержание раздела	Перечень контрольных мероприятий
1.	Повторение.	10	Летние каникулы. Планы на будущее. Страхи и фобии.	Входное тестирование

			Здоровье, спорт. Актуализация лексико-грамматического материала.	
1.	Module 1. Общение в семье, межличностные отношения с родственниками.	11	Увлечения. Черты характера. Формы глаголов настоящих времен. Л. Олкотт «Маленькие женщины». Письмо неофициального стиля. Молодежная мода в Британии. Межличностные отношения. Вторичное использование.	Проверочная работа
2.	Module 2. Повседневная жизнь семьи, ее доход.	11	Молодые Британские покупатели. Карманные деньги. Свободное время. На что потратить деньги. Инфинитив. Герундий. Э.Несбит «Дети с железной дороги». Короткие сообщения. Спортивные события Британии. Дискриминация. Чистый воздух.	Проверочная работа
3.	Module 3. Школа и будущая профессия.	13	Профессии. Будущее время. Степени сравнения прилагательных. А.П.Чехов. «Душечка». Письмо официального стиля. Американская школа. Вымирающие животные.	Срезовая контрольная работа Проверочная работа
4.	Module 4. Природа и экология.	11	Защита окружающей среды. Окружающая среда. Модальные глаголы. К.А. Дойл «Потерянный мир». Письмо «За и против». Большой барьерный риф. Практикум литературного перевода. Рождество. Новый год в разных странах. Джунгли.	Проверочная работа
5.	Module 5. Путешествия.	10	Красивый Непал! Дневник путешествий. Путешествия. Трудности в поездках. Статьи. Прошедшие времена. Ж. Верн «Вокруг света за 80 дней». Рассказы. Река Темза. Погода. Загрязнение воды. Путешествуя по миру.	Проверочная работа
6.	Module 6. Еда и здоровье.	10	Полезная еда. Диета и здоровье подростков. Плюсы и минусы диеты. Условные	Проверочная работа

			предложения. Фразовые глаголы. Ч. Диккенс. «Оливер Твист». Доклады. Р. Бернс. Шотландия. Фестиваль «Ночь Р. Бернса». Здоровые зубы. Органическое земледелие.	
7.	Module 7. Давайте веселиться.	11	Досуг подростков. Телевидение. Театр. Пассивный залог. Г. Леру «Призрак Оперы». Выражение рекомендаций. Отзывы. Музей мадам Тюссо. Природа и экология. Написание личного письма. На досуге.	Проверочная работа
8.	Module 8. Научно-технический прогресс	15	Высокие технологии вокруг нас. Высокотехнологичные приборы. Электронное оборудование и проблемы. Косвенная речь. Согласование времен. Эссе. Выражение косвенного мнения. Британские изобретатели. Альтернативные источники энергии. Техника и технологии.	Итоговая контрольная работа Проверочная работа
	ИТОГО	102		

### 11 класс

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Кол-во часов на раздел	Содержание раздела	Перечень контрольных мероприятий
1.	Повторение.	4	Летние каникулы. Планы на будущее.	Входное тестирование
1.	Module 1. Взаимоотношения.	12	Семейные узы. Черты характера. Взаимоотношения с друзьями, родителями, учителями. Воспоминания о детстве. Современная английская семья.	Проверочная работа
2.	Module 2. Стрессовые ситуации.	13	Что такое стресс? Как побороть стресс. Давление со стороны сверстников. Поддержка со стороны семьи и друзей. Школьный стресс. Телефон доверия.	Проверочная работа
3.	Module 3. Ответственность.	10	Преступление и закон. Права и ответственность. Жертвы	Срезовая контрольная

			преступлений. Декларация по правам человека.	работа Проверочная работа
4.	Module 4. Опасность.	11	Опасные заболевания. Катастрофы. Спасение людей. Медицинское страхование.	Проверочная работа
5.	Module 5. Кто ты?	14	Проблемы большого города. Бездомные. Как привлечь туристов. Урбанизация. Организация пешеходных зон. Дома будущего.	Проверочная работа
6.	Module 6. Средства связи.	13	Исследование космоса. Космические технологии в повседневной жизни. Популярные средства связи. Мобильный телефон. СМС. Интернет.	Проверочная работа
7.	Module 7. Планы на будущее.	12	Мои мечты и возможности. Получение образования. Студенческая жизнь. Будущая профессия. Секрет успеха.	Проверочная работа
8.	Module 8. Путешествие.	13	Места, которые привлекают туристов. Мое любимое место. В аэропорту. Эко-туризм. Занятия на отдыхе. Памятка для туриста.	Итоговая контрольная работа Проверочная работа
	ИТОГО	102		