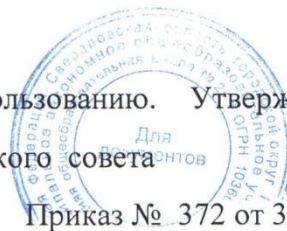


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2»

Согласовано.
Протокол ПМО
от 27.08.2018г. №1

Рекомендовано к использованию.
Протокол педагогического совета
от 28.08.2018г. № 1



Утверждено.
Приказ № 372 от 31.08.2018г.

Программа
«ВОЛШЕБНЫЙ МИР ОРИГАМИ»

Первоуральск
2018 г.

Пояснительная записка

Программа «Волшебный мир оригами» предполагает ряд занятий, где дети могут погрузиться в мир творчества. В ходе занятий дети знакомятся с разными техниками работы с бумагой. Благодаря этому ребёнок открывает для себя целый мир творческих способностей, развивает мелкую моторику.

Актуальность разработки. Возможность проявить себя, раскрыть творческие способности в процессе складывания фигурок в технике оригами за короткий срок. Данная разработка не требует материальных затрат. Образовательный курс построен на продуктивно-ориентированных технологиях обучения и предполагает закрепление полученных знаний, умений, навыков на практических занятиях в реальной жизни.

Оригами — древнее искусство складывания фигурок из бумаги, это такой вид деятельности, в котором задействованы обе руки. Именно поэтому складывание из бумаги – это полезное занятие, способствующее активности, как левого, так и правого полушария головного мозга, поскольку в работу включены две руки сразу. Занятия развивают память, внимание, воображение, сообразительность. Все эти психические особенности неразрывно связаны и зависят от активности правого и левого полушария головного мозга. Функция правого полушария головного мозга связана с воображением, музыкальными и художественными способностями, а левое полушарие связано с логическим мышлением, речью, счетом, научными способностями.

Медики утверждают, что занятия оригами глубоко влияют на психическое состояние ребёнка и приводят его в равновесие. У детей, занимающихся этим искусством, снижается тревожность, что в свою очередь, позволяет им адаптироваться к различным сложным ситуациям.

В программу курса включено классическое оригами, которое складывается из квадратного листа бумаги.

Дети на занятиях познакомятся с определённым набором условных знаков, базовыми формами. Занятия проводятся с применением инструкционных карт. Содержание программы краткосрочного курса «Волшебный мир оригами» включает в себя несколько основных этапов: знакомство с техникой безопасности работы с ножницами, с пластическими свойствами и видами бумаги для оригами, с разными способами и приемами бумажного складывания, базовыми формами и условными знаками.

Программа разработана на 15 часов.

Форма занятий: групповая. Состав группы: 15 – 20 человек. Возраст детей: 5 – 7 лет.

Особенности организации образовательной деятельности

Программа «Оригами» предполагает два этапа обучения.

Первый этап – основной, который предполагает формирование основных знаний и умений в технике оригами, создает предпосылки для собственной творческой деятельности. В начале обучения дети проходят общие темы, обязательные для успешного выполнения в дальнейшем практических работ. Обучение начинается с изготовления простейших и плоских фигур из листа бумаги, затем – изготовление объёмных фигур из отдельных модулей. Техника складывания бумаги постепенно усложняется, расширяются теоретические знания детей, формируются умения выполнять объёмные изделия из отдельных элементов различными способами закрепления. Второй этап – творческий, который содействует самореализации детей при создании изделий из бумаги. На основе готовых изделий учащиеся создают индивидуальные и коллективные сюжетно-тематические композиции, в которых раскрывается творческая активность каждого ребенка.

Цель программы:

обучение основам оригами, создание условий для развития художественных способностей обучающихся посредством изучения техники оригами.

Задачи программы:

Обучающие

- знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- обучение различным приемам работы с бумагой.

Развивающие:

- развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения;
- развитие мелкой моторики рук и глазомера;
- развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

Воспитательные:

- воспитание интереса к искусству оригами;
- расширение коммуникативных способностей детей;
- формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

Содержание программы

Тема 1. Вводное занятие. Введение в оригами (1ч)

Знакомство с образовательной программой. Правила поведения на занятиях. Техника безопасности при работе с ножницами, клеем. Демонстрация

изделий в технике оригами. Оригами как древнее изобразительное искусство. Термины и условные знаки, принятые в оригами. Складывание квадрата по правилам (точное совмещение углов сторон). Изготовление складок «вогнутой» и «выпуклой». «Рыбки»

Тема 2. Азбука оригами. Простые базовые формы (7ч)

Правила подбора бумаги. Знакомство с понятием «базовая форма». Знакомство со схемами, умением читать схемы. Элементарные условные обозначения. Способы взаимного соединения основных базовых форм. Модели, выполняемые на основе базовых форм. Складка «Вывернуть наружу», «Вогнуть внутрь и в сторону», их соединение с известными складками при изготовлении простых базовых форм. Базовые формы оригами: «Треугольник», «Книжка», «Дверь», «Воздушный змей». Самостоятельное выполнение квадратной заготовки из прямоугольного листа, из листа произвольной формы: «Бабочка», «Рыбка», «Кораблик», «Стаканчик», «Божья коровка», «Заяц», «Волк», «Лисичка».

Тема 3. Основные базовые формы (7ч)

Знакомство с основными базовыми формами: «Блин», «Дом», «Двойной треугольник», «Квадрат», «Катамаран». Деление квадрата на три части. Изучение принципа построения схем. Изготовление моделей с использованием основных базовых форм, объединенных с простейшими. «Пароход», «Парусник», «Самолет», «Ёлочка», «Дед Мороз», «Рождественская звезда», сюжетно-творческая композиция «Море». Оригами из газеты: «Пилотка», «Шапка», «Кепка», «Шлем».

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- проявление познавательной активности, расширение информированности в данной области;
- развитое ответственное отношение к учению, к способности к саморазвитию и самообразованию;
- сформированная самооценка творческих способностей при практической деятельности;
- уважительное отношение к труду;
- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, умение общаться при коллективном выполнении работ.

Метапредметные результаты:

- соблюдение норм и правил безопасности познавательно – трудовой деятельности;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании материала, времени;
- умение организации учебного сотрудничества и совместной деятельности, объективное оценивание вклада своей познавательно - трудовой деятельности в решение задач коллектива;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственных возможностей ее решения.

Предметные результаты:

- владение необходимыми приемами складывания бумаги;
- освоение базовых форм и умение складывать их по памяти;
- владение терминологией, принятой в оригами;
- умения выполнение моделей различной степени сложности;
- развитость навыка планирования технологического процесса и процесса деятельности;
- умение выявлять допущенные ошибки и подбирать способ их исправления;
- владение методами эстетического оформления изделий.

Диагностическая карта

Оценка результатов освоения программы

Высокий уровень

- самостоятельно выполняет работу по инструкционной карте;
- рационально использует материалы;
- аккуратно выполняет работу;
- экономно расходует материал.

Средний уровень

- выполняет работу с помощью педагога;
- работает по технологической карте с помощью педагога;
- рационально использует материалы.

Низкий уровень

- затрудняется самостоятельно работать с материалами;
- не умеет определить свою деятельность по технологической карте;
- не понимает объяснения педагога;
- нерационально работает с материалами;
- неаккуратно выполняет работу.

Тематический план

№ п/п	Содержание
1.	Вводное занятие. Базовые формы оригами и условные обозначения.
2.	Фигурки из базовой формы «Треугольник». Собачка. Кошечка.
3.	Фигурки из базовой формы «Треугольник». Лягушка.
4.	Фигурки из базовой формы «Книжка». Домики сказочных героев.
5.	Фигурки из базовой формы «Книжка». Стаканчик.
6.	Фигурки из базовой формы «Воздушный змей». Заяц

7.	Фигурки из базовой формы «Воздушный змей». Лебедь.
8.	Фигурки из базовой формы «Блинчик». Кораблик. Пароход.
9.	Фигурки из базовой формы «Блинчик». Пилотка.
10.	Фигурки из базовой формы «Дверь». Слон.
11.	Фигурки из базовой формы «Дверь». Композиция «Теремок».
12.	Фигурки из базовой формы «Двойной треугольник». Жираф.
13.	Фигурки из базовой формы «Рыба». Рыбка. Бабочка.
14.	Фигурки из базовой формы «Катамаран». Парусник. Ёлочка.
15.	Фигурки из базовой формы «Двойной квадрат». Морские обитатели. Сюжетно-творческая композиция «Море».